

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА «ЛАНДШАФТНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ТА ДИЗАЙН»

1. Мета: формування у студентів знань з теоретико-практичних основ створення гармонійних об'єктів з використанням природних та штучних елементів. Дисципліна «Ландшафтне проектування та дизайн» тематично пов'язана з усіма фізико-географічними дисциплінами, які студенти засвоювали у програмі підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, а також із дисциплінами другого (магістерського) рівня вищої освіти: конструктивна географія, географія природокористування і природоресурсний потенціал, кадастр та оцінка земель, підходи та принципи географічного районування.

2. Компетентності, якими повинні оволодіти здобувачі вищої освіти:

інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі освіти, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог;

загальні компетентності: здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях; здатність планувати та управляти часом; здатність проведення досліджень на відповідному рівні; здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; здатність бути критичним і самокритичним; здатність генерувати нові ідеї (креативність); здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми; здатність приймати обґрунтовані рішення; дух підприємництва, здатність виявляти ініціативу; здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів); здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт; прагнення до збереження навколишнього середовища;

спеціальні (фахові, предметні) компетентності: здатність до конструювання предметів, комплексів, споруд, об'єктів, здатність підготувати повний набір документації по дизайн-проекту для його реалізації, здійснювати основні проектні розрахунки.

Формування вищезазначених компетентностей сприятиме ефективному функціонуванню майбутніх фахівців у міжкультурному розмаїтті навчального та професійного середовища, мобільності і конкурентоспроможності на ринку праці.

3. Зміст навчальної дисципліни:

Заліковий кредит 1.

Змістовий модуль 1.

Лекції

Тема 1. Історія розвитку ландшафтного проектування та дизайну

Тема 2. Соціально-екологічні та естетичні чинники ландшафтного проектування та дизайну

Тема 3. Основні об'єкти ландшафтного проектування та дизайну

Тема 4. Спеціальні об'єкти ландшафтного проектування та дизайну

Тема 5. Рельєф та геопластика як елементи ландшафтно-композиції

Тема 6. Вода і водні пристрої як елементи ландшафтно-композиції

Тема 7. Рослинність як елемент ландшафтно-композиції

Тема 8. Спорудження в ландшафті як елементи ландшафтно-композиції

Тема 9. Проектування об'єктів ландшафтного дизайну

Тема 10. Ландшафтно-екологічне проектування і оптимізація господарської діяльності

Практичні

Тема 1. Історія розвитку ландшафтного проектування та дизайну

Тема 2. Соціально-екологічні та естетичні чинники ландшафтного проектування та дизайну

Тема 3. Основні об'єкти ландшафтного проектування та дизайну

Тема 4. Спеціальні об'єкти ландшафтного проектування та дизайну

Тема 5. Рельєф та геопластика як елементи ландшафтно-композиції

Тема 6. Вода і водні пристрої як елементи ландшафтно-композиції

Тема 7. Рослинність як елемент ландшафтно-композиції

- Тема 8. Спорудження в ландшафті як елементи ландшафтної композиції
Тема 9. Проектування об'єктів ландшафтного дизайну
Тема 10. Ландшафтно-екологічне проектування і оптимізація господарської діяльності

4. Обсяг вивчення навчальної дисципліни: 4 кредити ЄКТС, 120 годин, у тому числі 40 аудиторних годин (20 лекційних, 20 практичних годин), 80 годин самостійної та індивідуальної роботи.

5. Форма підсумкового контролю: залік.

6. Інформація про науково-педагогічних працівників, які забезпечуватимуть викладання цієї навчальної дисципліни: Федорчук І. В. – кандидат біологічних наук, доцент; Касіяник І. П. – кандидат географічних наук, доцент; Придеткевич С. С. – кандидат географічних наук.

7. Перелік основної літератури:

1. Бауэр Н. В. Ландшафтное проектирование : учебное пособие / Н. В. Бауэр. – Тюмень : Тюм ГНГУ, 2011. – 240 с.
2. Зуева И. Л. Краткий курс лекций по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования» : учеб. пособие / И. Л. Зуева. – Ухта : УГТУ, 2013. – 227 с.
3. Колбовский Е. Ю. Ландшафтное планирование учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. Ю. Колбовский. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 336 с.
4. Аксянова Т. Ю. Ландшафтное проектирование : Конспект лекций / Т. Ю. Аксянова, Л. Н. Козлова, А. Б. Романова, Г. А. Гапонова – Красноярск : СибГТУ, 2003. – 152 с.
5. Вергунов А. П. Ландшафтное проектирование. / А. П. Вергунов, М. Ф. Денисов, С. С. Ожегов – М. : Высшая школа, 1991. – 235 с.
6. Казаков Л. К. Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л. К. Казаков. – 2-е изд., испр. – М. : Издательский центр «Академия». 2008. – 336 с.
7. Ландшафтное планирование : принципы, методы, европейский и российский опыт. – Иркутск : Изд-во Института географии СО РАН, 2002. – 141 с.
8. Павленко Л. Г. Ландшафтное проектирование. Дизайн сада / Л. Г. Павленко – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 192 с.
9. Соловьев А. Н. Сезонные наблюдения в природе. Программа и методика регионального фенологического мониторинга / А. Н. Соловьев. – Киров, 2005. – 96 с.